

Migrations, une histoire européenne

GUIDE PÉDAGOGIQUE



PARTIE 1
PRÉSENTATION



1 - INTRODUCTION

L'exposition « Migrations, une histoire européenne » s'inscrit dans les programmes scolaires d'histoire-géographie et d'enseignement moral et civique du lycée, et plus particulièrement dans les thèmes de première et terminale.

Le travail des auteurs fait écho à l'afflux de migrants aux portes de l'Union européenne depuis les « Printemps arabes » de 2011. Le désespoir des migrants, les réactions contradictoires à cette actualité dramatique, de la générosité à l'hostilité, de l'empathie à la haine, sont source de questionnement dans nos classes.

L'histoire permet d'y apporter des réponses car le phénomène migratoire s'inscrit dans un temps long de l'histoire de l'Europe. L'intention des auteurs est d'interroger une histoire des migrations en Europe pour faire comprendre comment un contexte, des motivations, peuvent jeter sur les routes des milliers de migrants, le plus souvent malgré eux. Du côté des pays hôtes, les réponses varient considérablement, également selon les contextes. C'est bien cela qu'il faut saisir pour comprendre l'actualité.

L'ampleur du sujet ne permet pas l'exhaustivité. Toutefois, les auteurs ont dressé des tableaux très complets autour des exemples choisis : contextualisation, statistiques, réflexions sur les parcours et l'intégration. Afin de croiser ce travail et les programmes scolaires, nous proposons ici plusieurs approches :

A - Contextualiser

- Mettre en relation histoire et migrations.
- Identifier les ruptures chronologiques.

B - S'appropriier les concepts et notions

- Migrer, migrant, frontière (s)
- Réfugié, rapatrié, migrant économique et « *leurs déclinaisons* »

C - Mettre en récit des parcours familiaux, individuels

2 - THÈMES DES PROGRAMMES DU LYCÉE EN LIEN AVEC LA QUESTION DES MIGRANTS

En seconde :

L'exposition se prête d'une manière lointaine à une exploitation dans les programmes d'histoire et géographie de seconde. Au mieux, elle effleure le thème introductif « La place des populations de l'Europe dans le peuplement de la terre » - panneau 4, pour rappeler que l'Europe fut longtemps une terre de départ.

En revanche, elle croise largement les thématiques de **l'enseignement moral et civique** :

- La personne et l'état de droit
- Egalité et discriminations :

Problématiques possibles :

- Les migrants ont-ils des droits ? Ont-ils tous les mêmes droits ?
- Comment l'Etat de droit répond-il aux situations illégales ?
- Le droit répond-il aux discriminations subies par les migrants ?

En première :

L'exposition s'inscrit particulièrement dans l'ensemble des programmes d'histoire de la classe de première. On aborde également la question de la frontière en géographie.

	Série ES/L	Série S
Histoire	Thème 1 – Croissance économique, mondialisation et mutation des sociétés depuis le milieu du XIX^e siècle Question - <u>Mutations des sociétés</u> : Une étude : l'immigration et la société française au XX ^e siècle.	
	Thème 2 – La Guerre au XX^e siècle	Thème 2 – La guerre et les régimes totalitaires au XX^e siècle.
	Thème 3 – Le siècle des totalitarismes	
	Thème 4 – Colonisation et décolonisation. <u>La guerre d'Algérie.</u>	Thème 3 – la République française face aux enjeux du XX^e siècle. La République face à la question coloniale.
Géographie	Thème 3 – L'Union européenne, dynamiques et développement des territoires Question - <u>De l'espace européen aux territoires de l'Union européenne</u> : -L'Union européenne : frontières et limites ; une union d'États à géométrie variable - Disparités et inégalités socio-spatiales : l'action de l'Union européenne sur les territoires	Thème 3 – L'Union européenne et la France dans le monde. Question – <u>Les Territoires de l'Union européenne</u> - L'Union européenne : frontières et limites, disparités et inégalités socio-spatiales.
EMC	Exercer sa citoyenneté en France et dans l'Union européenne On peut s'interroger sur la protection qu'apporte la citoyenneté européenne au regard des parcours vécus par les migrants. Cette citoyenneté est une réponse aux drames du XX ^e siècle pour les Européens.	

En Terminale :

Les thèmes traités dans les programmes ont pour objectif de donner aux élèves des clefs de compréhension du monde contemporain. On aborde ainsi la question des migrants de façon récurrente, tant en histoire qu'en géographie.

	Série ES/L	Série S
Histoire	Thème 1 – Le rapport des sociétés à leur passé Question – <u>les mémoires, lecture historique</u> : Une étude au choix -L'historien et les mémoires de la Seconde Guerre mondiale -L'historien et les mémoires de la guerre d'Algérie	
	Thème 2 – Idéologies et opinions en Europe de la fin du XIX^e siècle à nos jours Question – <u>Socialisme et mouvement ouvrier</u> : Socialisme, communisme et syndicalisme en Allemagne depuis 1875	
	Thème 3 – Puissances et tensions dans le monde de la fin de la Première Guerre mondiale à nos jours Question – <u>Un foyer de conflits</u> : Le Proche et le Moyen-Orient, un foyer de conflits depuis la fin de la Première Guerre mondiale.	
	Thème 4 – Les échelles de gouvernement dans le monde Question – <u>L'échelle continentale</u> : Le projet d'une Europe politique depuis le congrès de La Haye (1948).	Thème 4 – Les échelles de gouvernement dans le monde Question – <u>L'échelle continentale</u> : Le projet d'une Europe politique depuis le traité de Maastricht
Géographie	Thème 1 – Clés de lecture d'un monde complexe Question – <u>Des cartes pour comprendre le monde</u> : La confrontation des différentes grilles de lecture peut amener à poser la question des migrations	
	Thème 2 – Les dynamiques de la mondialisation Question – <u>La mondialisation en fonctionnement</u> : Mobilités, flux et réseaux. Question – <u>Les territoires de la mondialisation</u> : en particulier les disparités socio-spatiales, la question sur les espaces maritimes.	
	Thème 3 – Dynamiques géographiques des grandes aires continentales Question – <u>L'Afrique, les défis du développement</u> : Le continent africain face au développement et à la mondialisation.	
EMC	Pluralisme des croyances et laïcité Une réflexion peut être menée en EMC sur la capacité des sociétés françaises à accueillir les migrants.	

Pistes d'études et problématiques possibles en 1^{ère} et en terminale :

L'histoire du XX^e siècle en Europe et dans le monde est celle des guerres, des ruptures, des bouleversements et des traumatismes pour les sociétés. Ces événements de l'histoire ont déplacé des milliers de personnes.

- En quoi migrations et régimes politiques sont-ils liés ? En quoi migrations et guerres sont-ils liés ?
- Des traités de paix de la WWI à l'Union européenne : comment le concept de « frontière » évolue-t-il au XX^e siècle ?
- Comment mettre en mots les mouvements migratoires ?
- Diversité des causes, des traitements et statuts.
- Expulsions, exil, déplacement, retour : identité et mémoire des migrants.

3 - POUR APPROFONDIR : RESSOURCES ET BIBLIOGRAPHIE, SITOGRAFIE.

A ajouter pour l'enseignement secondaire :

- *Migrants et migrations du monde*, La Documentation photographique, N°8063, Mai-juin 2008.
- Les dossiers du Musée National de l'Immigration : <http://www.histoire-immigration.fr/questions-contemporaines/les-migrations>
- Entrée par les dossiers thématiques et/ou notions de Géoconfluences : <http://geoconfluences.ens-lyon.fr/>
- Le Haut-Commissariat aux réfugiés pour les Nations Unies : <http://www.unhcr.org/fr/>
- L'OFPPRA, office français de Protection des réfugiés et apatrides : <https://www.ofpra.gouv.fr/>

PARTIE 2
MISE EN PRATIQUE



A - CONTEXTUALISER

Panneaux 3 à 7 : MIGRER EN EUROPE AU XX^e SIECLE

Objectif : Contextualiser les mouvements migratoires.

On proposera une chronologie thématique de l'avant 1914 à nos jours. (voir exemple ci-dessous).

Pour chaque période, replacer les exemples de mouvements migratoires.

Inviter à réfléchir et à mettre en relation :

- Au lien entre contexte politique + contexte économique : quelle est la cause, la nature du mvt ?
- Quelles politiques migratoires en Europe dans ce contexte ?
- Aux moments de rupture qui génère des flux majeurs (à visualiser) : les traités de paix post WWI, la fin de la WWII, Maastricht et la fin de la Guerre froide, les printemps arabes...

	CONTEXTE	EXEMPLES	CAUSES OU NATURE DU MOUVEMENT MIGRATOIRE	ESPACE OU PAYS D'ACCUEIL
Avt 1914				
1914				
1915				
1916				
1917				
1918				
1919				
1920				
ETC.				

En conclusion :

- Retrouvez les principales causes des mouvements migratoires.
- Quel rôle la construction européenne joue-t-elle dans la gestion de ces mouvements ?

Corrigé : Les migrations sont générées par les troubles politiques, les guerres et une conjoncture économique, parfois la conjugaison de plusieurs facteurs.

L'Union européenne est une réponse aux problèmes migratoires internes par l'intégration et l'effacement des frontières. Mais elle est en difficulté face à l'afflux de nouveaux migrants (veut renforcer ses frontières).

B – S'APPROPRIER CONCEPTS ET NOTIONS

Panneaux 8 à 15 : L'EUROPE, TERRE D'ACCUEIL DES REFUGIES POLITIQUES

Objectif : comprendre le statut de « réfugié ».

1. Collecter des informations :

Choisir trois exemples de migrations à des périodes différentes (Entre-Deux Guerres, Guerre Froide, post-Guerre Froide). Pour chaque exemple, complétez le tableau selon les indications.

EXEMPLES		1.	2.	3.
Contextualiser	Situer : où et quand ?			
	Les causes			
Populations concernées	Qui ? Combien ?			
	Trajet Destinations			
Parcours de vie	Trajet Intégration Mémoire			

2. **Comprendre** : Formuler une définition pour les notions suivantes.

Définition : « migrant »

Définition : « Réfugié »

3. **Analyser** :

*L'Union européenne est-elle un espace sans frontières ?

* Identité, mémoire, intégration :

- A quelles difficultés les migrants ont-ils été confrontés dans leur pays d'accueil ? Justifiez à l'aide d'exemples

Panneaux 16 à 20 : L'EUROPE, RETOURS ET RAPATRIEMENTS

Objectif : définir le terme « rapatrié ».

Pour chaque panneau, expliquez le contexte des retours et rapatriements évoqués sur les panneaux. Puis répondez aux questions.

• **N° 17** –

Contexte :

Pourquoi peut-on dire que ces circonstances sont à l'origine des lourds contentieux qui pèsent encore dans les relations entre la Grèce et la Turquie ?

A quelles difficultés les Allemands d'Europe centrale se sont-ils trouvés confrontés au début de la Guerre Froide ? Avec quelles conséquences ?

• **N° 18** –

Contexte :

En vous appuyant sur statistiques présentées, montrez que les retours sont massifs.

Comment l'accueil et l'intégration des rapatriés se sont-ils effectués ?

- **N° 19** : La catastrophe de Tchernobyl crée une nouvelle catégorie de migrant. A vous de la dénommer :

• **N° 20** –

Contexte :

Définir :

- « Aussiedler » :
- « Pieds-rouges » :

En quoi ces deux catégories de migrants sont-elles liées ?

Définition : « Rapatrié »

Panneaux 21 à 26 : **MIGRATIONS ECONOMIQUES**

Objectif : définir le terme « migrant économique ».

1. **Collecter des informations** :

Identifier les différents flux de migrants économiques et les intégrer dans le tableau selon les indications.

	Contexte	Pays d'origine	Causes	Ampleur des flux	Destination Rôle	
1918 1939	Entre Deux Guerres					Immigration intra-européenne
1945 1975	Trente Glorieuses					
Après 1990	Après la Guerre Froide					Immigration extra-européenne

2. **Analyser :**

*Des partenariats privilégiés sont établis durant la période des Trente Glorieuses. Quels sont les Etats concernés et par quels accords ?

*Dans l'histoire des flux migratoires, pourquoi peut-on dire que l'Espagne a connu un revirement ? (N°22-26)

Définition « migrant économique » :

C – METTRE EN RÉCIT DES PARCOURS FAMILIAUX, INDIVIDUELS

Pour prolonger l'étude : Figure de migrant

Objectif : Organiser un récit

Choisissez une figure de migrant et organisez un récit de son parcours, des circonstances du départ aux conditions d'arrivée dans le pays hôte.